**教育部增置國小圖書教師輔導與教育訓練計畫**

**圖書資訊利用教育課程綱要-教案設計**

**一、教學設計理念說明**

新聞自由是民主的體現。公民社會的發展仰賴媒體揭露訊息、讓公共資訊正確透明、使公民能在相同的事實基礎下對話與討論。「新聞資訊識讀」的課程設計除了協助讀者探究學習，在台灣這塊民主的土地上更別具意義，它與公民意識的養成有直接的關係--民主社會的公民都應該透過閱讀新聞，關心眾人之事。以下是設計時的三個想法:

1.台灣是珍視民主價值的國家，我們應以近年曾受假新聞、資訊戰傷害的民主國家為歷史殷鑑，培養具新聞識讀力的兒童，期待未來公民都對假新聞具有基本的免疫力。

2.台灣寬頻普及率高，今年2020將繼續落實「寬頻是人權」之發展政策。小學生在生活中已有許多網路新聞資訊的閱讀經驗，對此我們應更正面關心，鼓勵學生閱讀國內外新聞並指導識讀新聞媒體。

3.台灣的新聞媒體隨著民主化的進程發展，並受到數位科技時代的衝擊，目前在百花齊放(或亂象叢生)的階段中逐漸發出深刻的反省，這段歷史演進堪稱媒體識讀教育的沃土，值得師生一齊學習。建議老師先參閱教案末的**教學背景知識補給站**，更能掌握教案設計的精神。

**二、教學單元設計說明**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 國語文 | | **設計者** | | 圖書館利用小組-郭靜如 | |
| **實施年級** | | 高年級 | | **總節數** | | 4節 | |
| **面向** | | 圖書館利用/喜愛圖書館 | | **主題** | | 媒體識讀 | |
| **單元名稱** | | 3-3-2新聞資訊的識讀 | | | | | |
| **單元內容**  **簡述** | | * **活動一: 新聞比賽(一節)**   (1)新聞的製作過程(2)新聞記者的專業(3)好新聞有標準(4)新聞比一比   * **活動二: 部分真實(一節)**   (1)可能的原因(2)表現的手法(3)聰明看新聞   * **活動三:事實、推論與意見(一節)**   (1)科學新聞:事實與推論(2)新聞類資訊:事實與意見(3)找到信號字   * **活動四:公共電視(一節)**   (1)成立宗旨(2)經費來源(3)各國公視(4)公視新聞(5)識讀練習 | | | | | |
| **學生學習**  **基礎背景** | | 1. 學生已有觀看電視或網路新聞的生活經驗、對新聞的基本觀念。但不知道新聞規準、媒體觀點立場、部分真實、偽假的手法等。 2. 學生已有讀新聞報紙的經驗，但不曾針對新聞裡的事實、意見、推論語句進行共讀與討論。 | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | |  | | --- | | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。  2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。  5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | | | **核心**  **素養** | | B2科技資訊與媒體素養:  具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。  國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用  各類資訊的能力。  國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進  公民意識。  國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的  重要性。  國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包  容 、尊重與欣賞多元文化。 |
| **學習內容** | | |  | | --- | | Ab-Ⅲ-7數位辭典的運用。  Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。  Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  Bd 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | |
| **議題**  **融入** | **議題名稱** | | **閱讀素養教育、多元文化教育、國際教育** | | | | |
| **實質內涵** | | 閱E1認識一般生活情境中需要使用，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E2 認識與領域相關的文 本類型與寫作題材。  閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。  閱 E6 發展向文本提問的能力。  閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。  閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。  閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀 媒材中汲取與學科相關的知識。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不  同文化的意義與價值。  國 E10 了解並體會國 際弱勢者的現 象與處境。 | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | |  | | --- | | 社會領域  社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 | | | | | |
| **教材內容** | | | 1.教學簡報(圖3-3-2新聞資訊的識讀共78頁)  2.網路新聞連結 | | | | |
| **教學設備/資源** | | | **教學設備:**  1.圖3-3-2教學簡報  2.電腦投影設備  **教學參考資源:**  1.卓越新聞獎/媒體充電站/媒體素養教案 https://www.feja.org.tw  2.資訊素養教學資源平台 http://140.130.43.156/ilr/modules/tad\_uploader/index.php?of\_cat\_sn=202  3.市村均(2019)《破解!傳達的伎倆》假新聞.偽科學 圖: 伊東浩司 譯:賴庭筠  幼獅出版社  4.陳默默 (2017)《超人氣新聞比賽》聯經出版社  5.安德魯．克萊門斯( 2009)《蘭德理校園報》 譯：黃少甫 遠流出版社  6.PanSci選編(2019)《晨讀十分鐘 中學生 科學和你想的不一樣》親子天下  7.Fb國語日報科學版 https://www.facebook.com/childsci  8.公視別小看我 各集簡介 http://web.pts.org.tw/~web02/look/p2.htm  9.謠言追追追 網路傳來的消息都可靠嗎? 公視/別小看我  <https://www.youtube.com/watch?v>=  nbL4XZAVfa8&list=PLR9-cXLksRCsXtWwsfU-29MaNCbZ4w3RS&index=6&t=251s | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| * 知識: 認識新聞的規準、部分真實、刻意造假的原因及表現手法。事實、意見與推論。 * 認識公共電視。 * 態度: 對於網路媒體的新聞資訊(包括標題文字、口語、圖片或影像)保持存疑思辨的習慣。 * 實踐: 從自主探究的課題出發，進行新聞識讀與思辨。 | | | | | | | |

**三、教學活動設計流程簡述**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **時間/**  **節次** | **教學活動設計** | **教材** | **備註(評量或說明等)** |
| 第一節 | * **活動名稱: 新聞比賽**   **準備活動**  小朋友已經知道「新聞報導」是記者經過採訪前的準備和事後的查證、寫作等工作產製而來，你們覺得(準備、採訪、查證與寫作)哪一個階段的工作最重要?為什麼呢?(老師肯定學生各種想法，沒有標準答案) 有人認為查證工作很重要，怎麼查證呢?我們來看一段影片。  **發展活動**   1. 播放影片:簡報連結「公視/別小看我   網路留言追追追」共9分鐘。  提問: 影片裡的小記者如何查證可疑  新聞和網路消息?  (參考答案:查閱圖書館新聞資料庫、  詢問警察、打電話求證、找到相關的  人進行訪談……等)  小結: 查證的過程需要記者的思考力  和行動力，為閱聽人保障新聞訊息的  正確性。(求真)   1. 教學活動一:新聞比賽   提問1:  如果有新聞比賽，應該比什麼?  老師根據簡報，解釋「人氣、深度；即時、公義」，帶學生思考。  提問2:你覺得新聞直播畫面一定是真的嗎?要在短時間製作出大量的新聞，可能會有什麼問題?  老師說故事:我們一起讀《超人氣新聞比賽》這個故事:香蕉新聞台舉辦24小時超人氣新聞比賽，五位記者分別製作了六則新聞(PPT12)(故事結局:PPT 14)  小結:眾口鑠金(PPT 15)  新聞比賽評審的標準:正確、客觀  老師閱讀示範: **老師**讀AB兩則報導並  **放聲思考**，得出B報導較正確客觀。  **綜合活動**  課程小結: 求真、求善的好新聞，可  以推動社會的進步(PPT 20)  補充:根據PPT 21解釋相關詞語，並播放 Hollywood African Man Stereotype， 說明刻板印象 | 圖3-3-2  教學簡報  PPT 7  PPT 8-9  PPT 10-19  PPT 20-21 | * 口語評量 * 口語評量   說明:「客觀」一詞對高年級學生仍很抽象，  老師可以利用相關詞語的比較和說明，加以補充 |
| **第二節** | **活動名稱: 部分真實**  **準備活動**  耳語傳真遊戲  老師在紙上寫下「小李嫁給小張，小張是小李的丈夫，小張愛吃蘋果芒果，小李不愛吃香蕉葡萄」。請各排第一位同學記住並往後傳播，最後一位同學寫下來，出列讀出。展示PPT22 「部分真實」四字，說明資訊在傳達接收的過程中會出錯，造成部分真實。(PPT23 )新聞是真實性的消息報導，但是它呈現出來的往往是事實的一部分，而不是事實的全部。  **發展活動:**  想一想，還有哪些原因造成部分真實?   1. 因為立場不同。老師可簡述《竹林》介紹「羅生門」一詞的意義及典故。   媒體可能有不同的立場。我們可以鎖定一則新聞，透過「比報」來瞭解媒體的立場。   1. 因為商業或政治利益，新聞媒體會刻意傳達部分真實(或偏頗不實)的訊息。如置入性行銷   一起來看看部分真實或造假的手法?   1. 照片修圖 2. 刻意製造圖表效果 3. 用標題誤導閱聽人 4. 民調取樣偏差 5. 社群網站演算法 6. 深假影片   **綜合活動 :聰明看新聞**  學生可針對新聞造假手法發表感受，老師引導回顧與討論:新聞的真實性有先天的條件限制，也有刻意造假的問題，請你想一想，哪些方法可以拼湊出較多的事實?有哪些方法可以防範自己誤信假新聞? | PPT 22  PPT25-40  PPT41 | * 實作評量   可展示繪本《竹林》，鼓勵到圖書館借閱。   * 口語評量 |
| **第三節** | **活動名稱: 事實、推論與意見**  **準備活動**  展示PPT43霜淇淋圖片，請一位自願的同學上台，用兩句話介紹(推銷)這枝霜淇淋。請同學區辨事實與意見。  **發展活動**   1. 事實與意見   新聞報導就像霜淇淋，經常把事實和意見混和寫在一起，閱聽人應該懂得辨認。  練習區辨事實和意見:  1.請判讀六個句子，哪些陳述客觀事實?  2.代表主觀意見的信號字: 建議、應  該……。報紙的社論或網路新聞的評  論，都屬於意見與觀點。  (二)事實與推論  科學家經常公布他們最新的研究結果，並且作一些說明和解釋，成為科學新聞。我們一起來識讀科學類的文章，區辨事實和推論。  1.老師示範閱讀「誰殺了大恐龍」裡的  事實與推論  2.閱讀兩則科學新聞的標題並觀看新聞  影片(共四分鐘)  3.科普雜誌網站(科學月刊)報導，符合  (參看圖3-3-1教學簡報)CRAAP之正確  性、權威性等驗證指標。  區辨事實與推論  可共讀國語日報的科學文章，認識磁場  4.發現: 新聞標題誇大了科學推論  **綜合活動:聰明看新聞**  結論:   1. 區辨:事實在哪裡? 2. 檢視:推論合理嗎? 3. 思考:我同意這個觀點嗎? | PPT43-44  PPT45-50  PPT51-60  PPT61 | * 口語評量 |
| 第四節 | **活動名稱:認識公共電視**  **準備活動**  你聽過公共電視嗎? 台灣跟許多國家一樣都有公共電視。相較於其他新聞媒體，它的新聞訊息和新聞性節目廣受民眾的信任，你能猜想原因嗎?  **發展活動**  解釋「公共電視」的字面意義。  提問與討論  1.什麼是為弱勢少數服務?  (請學生試著想一想並舉例說明)  2.台灣的公共電視有英語、越南、印尼、泰國語，你認為為什麼沒有希臘語新聞?  (學生發表想法，一起觀看五分鐘的印  尼語新聞，說說這則新聞怎麼樣服務了  弱勢少數人?)  3.如果新聞不能「提供公眾必須的資訊」  會有什麼危險或壞處?「促進公民社會的發展」是什麼意思?  4.你會相信公投小抄嗎? 投票做任何決定之前，先蒐集正確充分的資料，可以避免錯誤的判斷。  5.公共電視的經費哪裡來?  新聞識讀練習  老師介紹新聞故事背景:  (參考:2019年11月21日桃園鐵路地下化某審查委員認為這個案子是個錢坑，以辭職表達抗議。隔天交通部長接受媒體訪問(支持政府，為國家的軌道建設方針辯護):尊重這位請辭的委員。)  提問:交通部長的立場是什麼? 為政府的政策辯護。  提問:這位審查委員的立場是什麼?可能的原因?  你的立場是什麼?(贊成還是反對桃園鐵路地下化?)  桃園市長的立場是什麼?  老師播放影片，請學生帶著以上提問看公視新聞。  **綜合活動**  學生分享新聞觀看後的發現和猜測，  想想，是否需要進一步查詢資料，證實自己的猜測。 | PPT62  PPT63-78  PPT 79 | * 口語評量 * 口語評量 |
| ●**參考資料：教學背景知識補給站 (**以下資源蒐集於2020年2月前)  1. 公視P#新聞實驗室【記者真心話】  <https://www.youtube.com/watch?v=-JNeBKlG0cI>  〈台灣媒體是怎麼爛掉的?七分鐘看懂媒體亂象五大關鍵 〉Vol.1  〈 台灣觀眾如何被媒體出賣？媒體洗腦完全破解！紅色滲透是啥？ 〉Vol.2  〈 你也被媒體帶風向了嗎? ft.回覆酸民留言與頭版質疑〉 Vol.3   1. 台灣媒體觀察教育基金會 <http://www.mediawatch.org.tw/>   3.台灣事實查核中心《破解假訊息的數位素養》 打擊假訊息快速上手！  4.被分裂的媒體能否合體反抗 <https://www.feja.org.tw/wp-content/uploads/>  野島剛時事專欄PDF.pdf  5.黃哲斌 2019-07-15 比假新聞更可惡！你聽過「深假」嗎? 天下雜誌677期文  <https://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5096017>  6.公視別小看我 各集簡介 <http://web.pts.org.tw/~web02/look/p2.htm>  7.數位政委唐鳳專訪 <https://www.youtube.com/watch?v=9SZv98mQVPE>  8.黃哲斌(2019)《新聞不死，只是很喘：媒體數位轉型的中年危機》天下雜誌 | | | |