閱讀理解實施策略（三）—『摘要法』教學活動

<table>
<tr><td colspan="4">繪本閱讀—『摘要法』教學活動</td></tr>
<tr><td>實施內容</td><td colspan="3">運用青林國際文化公司所出版的繪本《玉井芒果的秘密》，依不同的項目進行內容的摘要</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="3">繪本《玉井芒果的秘密》　青林國際出版　2008.1　　文：許玲慧　圖：陳盈帆
行政院文化部兒童館主題閱讀區－玉井芒果的秘密
http://children.moc.gov.tw/home.php</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>涂明志</td><td>教學者</td><td>張麗美　涂明志</td></tr>
<tr><td>教學時間</td><td>160 分鐘</td><td>教學對象</td><td>四年級</td></tr>
<tr><td>教學過程</td><td colspan="3">活動一：【繪本閱讀】
教學時間：40 分鐘　教學者：麗美老師
1-1、老師將共讀繪本《玉井芒果的秘密》分給同學
1-2、同學進行閱讀（可採用輪流朗誦或共同朗誦），並記下不懂得詞語
1-3、同學搜尋詞語的解釋
活動二：【繪本摘要與架構討論】
教學時間：80 分鐘　教學者 1：麗美老師　教學者 2：明志老師
2-1、老師將全開壁報紙與便利貼發給各組同學
2-2、老師請同學在壁報紙中央畫下一顆心目中的芒果
2-3、老師請同學寫在便利貼寫下書中關於芒果的介紹，每張只能寫一項
（問題參考如下）
（1）芒果的種植方式 （2）芒果的生長歷程和特性　（3）種植芒果會遇到哪些問題
（4）遇到問題該如何解決 （5）芒果的品種有哪些　（6）芒果的生長地區
（7）芒果有外銷哪些地區
2-4、同學們將介紹寫在便利貼上，並貼壁報紙上
2-5、老師請同學們想想看這些便利貼可以分成哪些關於芒果的問題，每產生一個問題就在大芒果旁邊增加一個小芒果，並把便利貼集中到小芒果上
2-6、各組同學在壁報紙上畫下關於自己的芒果樹（看看哪一組的芒果樹較多小芒果）
2-7、各組同學將本組的作品呈現在黑板上
2-8、各組同學互相觀摩與分享
2-9、各組運用摘要成果共同寫出大意，並分享
活動三：【深度閱讀與輔助教學】
教學時間：40 分鐘　教學者：明志老師
輔助教材：行政院文化部兒童館主題閱讀區－玉井芒果的秘密
3-1、老師請同學利用電腦連線至文化部兒童館網站
3-2、老師播放動畫《玉井芒果的秘密》，並向同學簡介網站功能與內容
3-3、老師針對動畫提出問題：
你吃過芒果嗎？
你最喜歡哪一種芒果？
你最喜歡將芒果做成哪一種形式品嚐？
你知道芒果有哪些品種嗎？
3-4、同學們討論並回答問題
3-5、老師引導同學，在網站中搜尋關於芒果的知識，並進行分享
3-6、同學運用網站其他的資源，進行加深加廣的學習
【可運用網站的遊戲、討論、分享等功能】

輔助活動：閱讀推動教師與導師分享網站中延伸閱讀的相關資料</td></tr>
</table>

教學實錄	**T（老師）：**看完玉井芒果的秘密，請各組組長分配每位學生閱讀章節，並利用便利貼寫下你認為的重點 **S：我們要用頁數分類。（第四組），我們要用標題分類（第一組）** T：寫完重點，全班一起討論本書可以整理出幾個重點？ S：有「適合成長的環境」（第五組）、「芒果種類」（第一組）、「芒果料理」（第五組）、「如何種好芒果」（第二組）、「病蟲害」（第三組） **T：在黑板上示範可以將大標題畫成大芒果也可以換書名，子標題用中芒果表示，項目則用便利貼** S：開始將所有的便利貼放適合的標題下 第一組：怎麼辦？有些便利貼重覆寫了，有些怎麼找不到可以歸類的標題？好像有些不是重點喔！ 第五組：寫完病蟲害三種昆蟲 ，可以分出『食果肉』『食花、葉』的蟲子嗎？ T：很好，發現問題是很好的開始，遇到找不到標題的組別可以思考一下是否可以另外想出標題。除了第五組以外其他組也可以試著再將項目細分一下，畫出關係圖。 T：將五組作品放置黑板，先討論更改後的大標題是否合適，第二組的『玉井芒果好好吃』，同學覺得比較像食譜，全班一致認為第三組『有秘密的玉井芒果』寫的比較好。 **S：我覺得第五組將「芒果料理」區分成『可保存』和『不可保存』** 想法不錯（建豪） **T：概念圖完成了，每位小朋友要發表 2-3 分鐘** ，將你所負責的重點說給全組聽。 T：發下學習單，請學生寫下所負責的段落大意。
教學省思	繪本《玉井芒果的秘密》是屬於科普讀物，本次教學活動搭配班級共讀的活動，運用愛的書庫所借閱的書籍，進行全班性的閱讀指導。補救教學班的同學平均分配到各組去，與組內同學共同討論，老師則個別觀察這些同學的參與程度與表現。教學過程中，各組同學參討論都相當熱烈，但對於書中訊息的摘取則較為生疏，老師必須巡迴引導各組將各項訊息儘量單一化的填在便利貼上，避免同學習慣一張便利貼寫滿了各種的訊息。另外在訊息的分類上，問題與名詞歸類的方式（比較法教學）同時搭配運用，同學們已相當能運用名詞如「產地」、「季節」等來取代「出產在什麼地方」、「什麼時候？天氣冷或熱才會出產？」等訊息分類方式。大部分的組都能提取出五種以上的分類項目，有的組甚至可以達到九種。此外補救教學班的同學參與狀況相當積極，摘要製作的方式比起傳統直接讓他們在閱讀後續寫大意的方式更能吸引他們，有部分同學甚至提取的訊息比未參加補救教學的同學更多。此外在觀察各組的摘要過程中，組內同學的專長、興趣屬性也會呈現在該組所製作的成果上，例如組內有屬於語文能力佳的同學，在成果的用詞上即相當講究；若是組內有美勞能力佳的同學，則成果的呈現就相當具有美感，特別是組內擁有自然科學的愛好者，則分享的訊息就相當「科學」，這是在教學過程中相當不一樣的特色成果，而補救教學的同學也同樣能受到全組同學的影響，參與成果的製作與大意的分享都相當的踴躍。 （撰寫/明志） 對班上學生來說寫概念圖是一個全新的嘗試，先寫重點再討論標題對學生來說有點挑戰性，所以在過程中需要老師到各組成員身邊做進一步的討論，學生對這樣的上課方式蠻感興趣的，在之後的回饋中，有些孩子覺得可以學到團隊合作的精神，有孩子覺得可以進一步認識芒果的知識，活動之後收回的學習單中發現仍有孩子在沒有書本的情況下，寫出大意似乎不太容易，這仍是我教學上需要努力的目標。（撰寫/麗美）

閱讀理解實施策略（四）—『摘要法＆比較法』教學活動

<table>
<tr><td colspan="4">繪本閱讀—『摘要法＆比較法』教學活動</td></tr>
<tr><td>實施內容</td><td colspan="3">運用格林文化公司所出版的繪本《好事成雙》，
依不同的問題進行內容的摘要與比較</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="3">繪本《好事成雙》　格林文化出版 2000.7
圖、文:Babette Cole
譯：郭恩惠</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td>涂明志</td><td>教學者</td><td>張麗美　涂明志</td></tr>
<tr><td>教學時間</td><td>160 分鐘</td><td>教學對象</td><td>四年級</td></tr>
<tr><td>教學過程</td><td colspan="3">活動一：【繪本閱讀教學】
教學時間：40 分鐘　教學者：麗美老師
1-1、老師將共讀繪本《好事成雙》分給同學
1-2、同學進行閱讀（可採用輪流朗誦或共同朗誦），並記下不懂得詞語
1-3、同學搜尋詞語的解釋
1-4、賞析活動-文字之美，老師與同學共同討論與分享下列詞語的定義與解釋
參考：人見人愛的小孩　父母的行為幼稚得像五歲小孩　不結婚典禮　不蜜月旅行
1-5、賞析活動-圖畫之美，老師與同學共同討論與分享下列內容的看法
參考：存在圖畫中的差異與行為對照　童趣的筆觸　結局的呈現

活動二：【繪本摘要與角色比較、架構討論】
教學時間：120 分鐘　教學者 1：麗美老師　教學者 2：明志老師
2-1、老師將四開壁報紙與便利貼發給各組同學
2-2、老師請同學在壁報紙中央畫下二顆心，一個為爸爸；一顆為媽媽
2-3、老師請同學在便利貼上寫下所有關於書中所提到的事情，每一張只能寫一件事
（老師引導同學討論，問題參考如下）
（1）爸爸與媽媽不喜歡對方的事 （比較）
（2）爸爸與媽媽想法的差異 （比較）
（3）爸爸與媽媽做出哪些事情來對付彼此 （比較＆摘要）
（4）寶拉和丹米怎麼解決爸媽的問題 （摘要）
（5）最後的結果如何
2-4、同學們將問題的解答寫在便利貼上，先貼在壁報紙的邊緣
2-5、老師請同學們想想看除了這些內容，可以歸類到哪些問題，每多一個問題就可以多一個心
2-6、各組同學將便利貼轉貼到所想出來的「心」裡面
2-7、各組同學將本組的作品呈現在黑板上。
2-8、各組同學互相觀摩與分享
【輔助活動】（運用便利貼寫下自己的想法，全組每個人都分享就可以增加一個心）
分享內容：
2-9、共同討論家庭中的成員。
2-10、討論成員中的個性與習慣。
2-11、討論如何與不一樣習慣的人互動。</td></tr>
<tr><td>教學實錄</td><td colspan="3">※ 先共讀好事成雙繪本
T（老師）： 看完好事成雙繪本，請各組利用便利貼寫下「爸爸不喜歡媽媽做的事」和「媽媽不喜歡爸爸做的事」、「彼此做哪些事刺激對方」。
S：學生分配工作各項目由組員分工找出重點並寫在便利貼上。
T：寫完重點，各組一起想一想如何用概念圖呈現重點？</td></tr>
</table>

	S：我們可以用圖案、符號表示爸爸、媽媽，如：煙斗＝爸爸、高跟鞋＝媽媽 T：想法很好，寫出重點可別全部照抄喔！完成構圖後再開始貼。 **※發表時間：** S：第一組：我們將海報紙依對角線分成 4 份，分別將「不喜歡對方的事」及「刺激對方的事」配好位置。 S：第二組我們想用表格呈現這些重點 S：第四組：不喜歡的圖案我們用黑色表示，因為故事中舉行「不結婚典禮」賓客穿的都是黑色衣服。 S：因為不喜歡所以愛心是分裂的 T：最後各組分類出夫妻彼此不喜歡的地方有哪些方面 。 S：可分成生活習慣、對藝術的看法、對旅行的方式…..等方面的不合適。 **※ 共同討論時間** T：提問 1. 生活中父母吵架，你覺得是自己害他們吵架的嗎？ 2. 故事中的父母常為生活上的事情吵架，你覺得他們是成熟的大人嗎？ 3. 最後的結局是彼此有不同的房子住，可以依照自己要的方式生活，可是現實生活中，在經濟的壓力下無法像他們一樣蓋自己的房子，你如果是書中的小朋友，你會怎們做？ 4. 現實生活中你願意像故事中的孩子一樣，讓爸媽分住不同的地方或房子嗎？ T：看完故事你有什麼想法要說或問題要問嗎？
教學省思	經過上次「玉井芒果的秘密」概念圖的學習，慢慢有些組別可以抓到要領，如第一組和第四組，可以用自己的方式畫出整本書的主要架構並且將重點整理出來，第三組這次也比較投入討論，所謂教學相長 ，在教學過程中我自己也翻了林菁教授推薦「有效閱讀」這本書，書中三種不同層次的閱讀策略給了我不一樣的省思，「學生想到了什麼」比「記了什麼」還要重要，螞蟻式的閱讀策略再也不符合時代需求，若要引導學生高層次的思考，「問好問題」就顯得十分重要，這是我下一步要努力的目標。 （撰寫/麗美） 第四次的教學將前三次所運用的策略進行統整，因為在選擇教材時，《好事成雙》這本書的內容含有可以運用比較法的部分，例如爸媽彼此的差異、對應彼此的方式等，皆可以用來讓學生進行差異的對照，運用前次教學的「比較法」，將爸媽的差異點截取出來，以了解彼此衝突的原因；然後將書中孩子們的處理策略運用「摘要法」擷取出處理的重點，可以了解最後解決問題的方法。經過前三次的教學活動，學生對於兩種閱讀理解策略已大致能掌握運用方式，過程中對於老師所引導的「點」，都能延伸出自己的「枝」，即使補救教學的目標學生也能興致勃勃的參與，透過老師的觀察與適時的提點，這些目標學生對於課程的參與度以及「比較」、「摘要」等方法的運用，都能有相當明顯的進步，這也是運用適當的閱讀理解策略可以提升補救教學目標學生的一項明顯例證。 （撰寫/明志）