

一張紙提早寫作教學

林建安

嘉義縣蒜頭國民小學圖書館閱讀推動教師

帶領低年級孩童從事圖書館利用教育活動，學生上課時的童言童語，讓我想利用閱讀課程來從事幾次的提早寫作，也讓孩子有機會把自己天真的想法整理成一篇短文，特別規劃出幾堂課程時間來玩一玩，讓學生用一張紙摺成一本小書，先從動手創作的樂趣中，改變不同的寫作型式，憑藉著對生活的客觀認知，運用獨特的思考創意及文字的表達能力，體驗多元及討論的學習機會，藉以提供更多元的思考空間、創作機會與提早寫作。

壹、教學重點

低年級語文表達教學主要以能擴充詞彙，遣詞造句、正確使用標點符號，應用簡單句型完成練習寫作。透過相關主題的文本(繪本)，利用圖畫、口語表達，造出完整句型再進入寫作聯想。因此透過繪本或文本加強句型的認識與使用、依圖示呈現表達完整的造句、利用模仿方式，訓練語句的替換及利用圖示，了解文章的結構及內容的型式加強教學活動。

此次活動的教學利用故事繪本的看圖寫作，它有具體的資料可供閱讀與討論，提供學生更多發表的過程與材料。透過看故事後來寫作，具體畫面已能在腦海裡呈現，奠定寫作基礎教學的好方法。

因此教學設計從四個方面著手，(一)利用六何法分析故事內容；(二)指導學生口說句子；(三)從句而後段的策略引導歷程；(四)透過摺紙成書再創作，增加寫作情境營造及樂趣。冀希透過結合

美勞來進行有趣的寫作活動，雖然低年級小朋友在語彙、組織、結構能力方面仍甚缺乏，但天馬行

空的想像力在教學引導下卻能增加對寫作創作的自信與興趣。

貳、教學實施

一、首先利用閱讀課共讀「超棒貓迪西」，老師帶領學生閱讀，而後透過基本的四素句

(四W)與深入分析的為何(HOW)、如何(WHY)與學生做故事最後的討論與複習。



二、利用王淑芬老師出版的「一張紙做一本書」之idea03---信封小書

依步驟指導學生摺紙，畫出封面貓的模樣，學生在畫出貓的過程中，貓的特徵及相關聯結已在心中漸漸浮現與繪本有關的訊息。

三、九宮格---故事主角及相關人、事、物之聯想

透過繪本中心的主題概念，以九宮格觸發聯想能力，向外八個空格思考相關的概念，激發學生更多新想法，將此故事內容中關聯紀錄下來，例如:貓咪平時的玩具、食物、最喜歡做的事、心情、感受.....。完成後口語發表與全班同學分享並討論，老師除要求能完整說出句子並能認真聆聽其他同學之分享。

	中心的 主題概念 (貓咪)	

	中心的 主題概念 (女孩)	

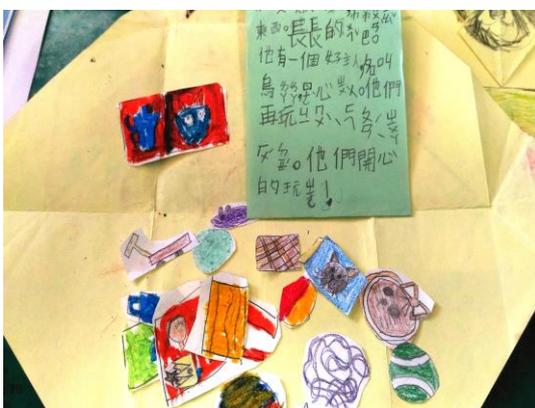
四、聯想之人、事、物繪圖

畫畫是低年級學生最喜愛的課程活動之一，依照繪本九宮格聯想之人、事、物，繪圖之後剪下，待全班完成圖畫後，請學生依照想要編排之故事情節，將剪下的圖片排列，成為故事發展的初稿並口頭說出簡單的故事與小組成員分享，老師適時指導故事佈局的調整與建議，以便學生在故事寫作更容易上手。

五、著手寫作

一開始老師帶領孩子作簡單的繪本故事複習，從中導入故事寫作元素：(1)背景：時間？地點？重要的人物？問題？(2)事情經過：這些人在這裡發生了什麼事情？如何處理？(3)故事結果及主角反應？

教師於學生寫作前提示，依排出剪下的圖畫並思考一下是否可以轉變角色、增減人物；改變故事發生的地點、時間；改寫結局。透過小圖的排列來改變故事部分，可以更多樣的故事發展順序，成為另一個新故事，學生的作品總能令人耳目一新，意想不到的精彩。



參、教學成效

在歷經了幾次的繪本討論之後，加上摺紙與故事重要部分的塗鴉與美工，讓閱讀及寫作活動更加生動。學生從一開始討論的靜默無所依循，經過塗鴉與剪下圖畫排列後，討論及發表分享搶著表達意見的熱烈情況，讓我有極大的成就感。此外，看見學生在寫作上的喜悅及能達到基本的寫作要求，編輯寫作出著自己排列、發展出的新故事，是我從學生的快樂神情及進步作品所樂見的教學成果。

