

## 弱水三千怎捨得只取一瓢飲之科普書籍野人獻曝(下)

國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所 陳芳雅博士生

接下來這部分要推薦第二學習階段與第三學習階段的科普書。其實值得推薦的書真的很多，也有很多作者花很大的心力投入在科普教育與環境保育的使命上，小讀者們想找到可以投入並終讀的書籍、老師想找到適合延伸教學的教材、父母想找到可以跟孩子共讀討論的題材，除了從他人推薦、得獎好書著手外，最好的方法還是時常到書店、進圖書館去翻閱、去尋寶，慢慢培養自己閱讀的興味與品味。

以下的推薦，是這一、兩年出版的新書，很多經典的、值得珍藏及一再品茗的舊書不再此推薦的範圍。雖然無法將所有更好的書都羅列出來，這些書還是很值得閱讀的。當然，根據先備知識的不同，有些可以由孩子自主閱讀，有些則需有大人陪著一起探索。

很多生物科普書的作家本身就是個實地觀察者，於是出版了或攝影或手繪的翔實記錄來嘉惠同好，或達到推廣教育及宣導保育的目的。[怪咖動物偵探\\_城市野住客事件簿\(黃一峯/三采\)](#)的作者是自然野趣工作室創辦人，從一個喜愛並拍攝記錄野生動物，慢慢走向教育，這本收錄了在城市裡常見動物的習性與特徵，讀來有趣且能觸動大家一探究竟的好奇心。[鳥巢：破解鳥類千奇百怪的建築工法\(蔡錦文/商周出版\)](#)的作者畢業於台大森林研究所，十年來多次入圍金鼎獎最佳工具書。這本「鳥巢」就紀錄了大自然中鳥類適應環境的生活點滴，有著作者娓娓道來的筆觸與栩栩如生的手繪圖。[我鐘樓上的野獸：全球最受歡迎動物作家的動物園實習生涯【杜瑞爾野生動植物保育信託 60 週年紀念版】\(傑洛德·杜瑞爾/木馬文化\)](#)的作者從小跟動物為伍，雖不是科班出生卻用自己的方式進行動物保育工作。這本書以幽默的筆法敘寫他在動物園的工作經歷，翻轉了讀者對於動物園存在地價值與定位，是一本可以讓人愛上動物的書籍。[小小雨林探險家\(莫依拉·羅絲·唐諾修/大石國際文化\)](#)是國家地理小小探險家系列之一，引領我們進入雨林及認識雨林中 30 多種的生物，且透過問答設計，讓讀者不只單向吸收知識，還鼓勵多參與思考！[重返藍色星球：發現海洋新世界\(詹姆斯·杭尼波恩、馬克·布朗勞/好讀出版有限公司\)](#)序言的第一句是：我第一次看到潛水人用攝影機撞上鯊魚的鼻尖.....這是多麼特殊的事件，讓人迫不急待的讀下去。這本書是由影集「藍色星球二」的製作人編撰，透過實際攝影機的鏡頭帶領讀者探索海洋世界的奧秘，也說明了解拍攝海洋紀錄片的種種點滴。

以上的書籍，無論是談論天上飛的，還是地上走的、海底游的，除了讓我們認識

多樣、多種的生物外，也都會提醒我們環境的變遷對生物生存的影響。[我跟地球掰掰了\(丸山貴史/遠流\)](#)是一本讓人難過並發人深省的書，到底是誰跟地球掰掰呢？為什麼要跟地球掰掰？這本書描繪了許多從地球消失的動物，這些動物因為各種不同的理由消失，您應該迫不及待找這本書來看，對吧？[別讓世界只剩下動物園\(上田莉棋/啟動文化\)](#)則是一本為野生動物發聲的書籍，作者到非洲做志工，經歷了一場震撼教育，透過本書，我們跟著作者去看、去思考、去深入了解所謂的動保真義，然後仔細想想，我們還能做些什麼？

說到科普書，當然不能缺席的是圖鑑，[種子圖鑑\(多田多惠子/果力文化\)](#)跟一般圖鑑書不同，從蓬鬆的種子、飛舞的種子、會彈爆的種子.....等章節名稱，就可以看出這是一本可愛的擬人化的萌典，將嚴謹的科學知識與典籍考據以生動有趣的方式傳達給讀者，處處都有趣味、處處充滿驚喜。至於，[菇的呼風喚雨史\(顧曉哲/積木文化\)](#)單書名就讓人冒出好多問號？呼風喚雨怎能跟餐桌上、火鍋裡的養生食物\_菇產生連結？但翻開細讀後，就會了解並非盲目跟從現下的媒體風，蓄意的聳動與腥羶。整本書的知識量豐富但文筆活潑，配合著生態畫家林哲緯的手繪全採插圖，仔細讀著就會了解書名的貼切，是本相當可慢讀細品的科普書籍。

水是孕育生命的泉源，所以認識水、了解水進而珍惜水、永續水資源是一件非常重要的事。[水的導讀\(崔斯坦·古力/行人\)](#)的作者透過這本書帶領讀者觀察小水滴、路上的積水、河流、湖泊到海洋，然後思考水與生態、人類及自然現象的關係，是一本充滿人文精神的科普好書。[自然課可以這麼浪漫:李偉文的 200 個環境關鍵字\(李偉文,AB 寶/野人\)](#)是荒野保護協會榮譽理事長李偉文，透過他和雙胞胎女兒 A B 寶間的生活對話，帶讀者一起領略生活周遭大自然的美麗與危機。[名偵探柯南科學推裡教室隱藏的破案科學\(青山剛昌/三采\)](#)則是透過柯南帶著我們用推理、實驗的角度學習科學。在不同的案件中以科學的解度客觀的分析、鑑識，並附上小實驗教學，讓讀者可以親自操作學習。

108 課綱中強調透過跨領域、探索式的學習模式培養孩子的資訊素養、科技使用與問題解決的能力。[STEAM 大挑戰：32 個趣味任務，開發孩子的設計思考力 + 問題解決力\(許兆芳/商周出版\)](#)就是用問題導向的方式，讓孩子面對一個個不同級別的趣味任務，使其能循序漸進的提升自己問題解決的能力。[STEAM 科學好好玩：史萊姆、襪子離心機、野餐墊相對論.....隨手取得家中器材，體驗 12 大類跨領域學科，玩出科學腦\(莉茲·李·海涅克/小麥田出版\)](#)一書中則包含 52 個科學實驗，橫跨生物、物理、化學及地球科學的內容，讓孩子們跟著一步步操作時發現奇幻的世界。

身處數位時代，孩子們透過科技平台、數位載具可以在浩瀚的網路世界中尋找可學習、提升的契機。然而，數位叢林也處處陷阱，**數位世界的孩子(班·赫柏德/親子天下)**運用深入淺出的情境，讓孩子們認識網路人權、重視網路安全、遠離網路成癮並善用社群媒體資源，是一本成為數位公民的準則。**地圖會說話：從 GPS 衛星定位到智慧手機地圖，不可不知的地理資訊應用 (10 週年增訂版) (李文堯、林心雅/奇光出版)**這本書到底在說什麼話？我們什麼時候會看地圖或打開 Google Maps？土地利用、交通運輸、疾病擴散、自然災害防治、醫療公共衛生、生態保育規畫跟數位地圖有關係嗎？很好奇吧？不囉嗦，趕快去找書來看。為了與人溝通我們學習語言；為了與機器(人)溝通我們學習程式。**程式特攻隊(楊謹倫/小天下)**這套書一共有六冊，藉由漫畫及故事性的內容，引起孩子的閱讀興趣，而在津津有味的閱讀過程中，慢慢理解抽象的程式語言概念。

最後，要推薦這本**塑膠：有毒的愛情故事(蘇珊·弗蘭克/野人文化)**，本書的作者想嘗試不碰觸任何塑膠，但執行不到 10 秒鐘就遇到困境，在研讀上千篇的論文與報導及大量的深度訪談，寫下此書，希望讀者真切感受到「塑膠」的無所不在及以漸次深入所有生物的筋骨，並因此反思已被塑化的人生，是一本重要且必讀的好書。

以上，無論是第一、二學習階段或第二、三學習階段推薦的書，到底好不好、適不適用，都要大家去找出書來，然後從書名開始慢慢翻閱，仔細賞味，如果有任何一本引起您的興趣，甚而去找更多相關議題的書來加深加廣，都會讓投入這次計畫的所有參與人員覺得感恩，也希望大家能透過更多的管道及平台，交流更多的好書、進行更多的閱讀對談與討論。