

## 國中藝術領域精選好書推薦

臺北市立重慶國中閱讀推動教師 柯靜如老師

藝術源自於生活，應用於生活，是人類文化的累積，更是陶育美感素養及實施全人教育的主要途徑，人們透過不同藝術類型的符號與其多元表現的形式，進行溝通分享、進而傳達情感與觀點。十二年國教新課綱中，「藝術領域課綱」將「表現、鑑賞、實踐」三個學習構面均等化，除了強調藝術的生活應用與文化傳承外，更加入科技媒體、跨領域展演、設計思考、傳統藝術、以及流行音樂與影視等文化創意產業等學習。

所謂「書要用心看，藝術要用心讀」透過閱讀的方式，不僅可以培養學生的感知覺察、審美思考與創意，更引導學生從「表現、鑑賞與實踐」的學習過程中，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

「合文誌」，四位年輕女設計師透過她們的巧思設計，將中國文字獨特的結構，透過不同的排列組合設計出許多 E 世代的新用語，顛覆了中國文字既有的書寫法則，讓中國文字產生新的生命。而書中幽默的文字敘述，搭配上活潑、有趣的插畫繪圖，讓中國文字展現出不一樣的風貌，整本書籍取材十分生活化，在閱讀時更能引起讀者產生更多共鳴。

「京劇原來如此美麗」，這是一本認識京劇的入門書，書中文字敘述淺顯易懂，再加上 400 多幅的精美的手繪圖說明，讓原本博大精深的傳統京劇，更顯得可親易懂。此外，書中每個單元均以「漫畫圖說」的方式為引子，用字遣詞活潑生動，沒有枯燥的專業戲劇術語，讓讀者閱讀時更容易了解京劇。

「古典音樂便利貼」：作者透過輕鬆活潑、淺顯易懂的敘述筆法，以音樂五大樂派為主軸，結合 25 位音樂家的生平故事，以及 30 則基本的音樂常識，再搭配圖文解說的方式，讓深奧的古典音樂像便利貼一般，更平易近人、更貼近生活。對於想認識、了解古典音樂的讀者而言，這是一本值得推薦的入門書。

「給中小學生讀的藝術史——建築篇、雕塑篇、繪畫篇」：對於中學生而言，這三本書是「認識藝術」的橋樑書籍。書中以淺顯的文字敘述，透過說故事的方式，將嚴肅、艱深的藝術知識、繪畫、建築概念整理呈現，而書中每篇章均會加上藝術家生平小檔案，以及動動腦的問題設計，幫助讀者統整書中的藝術觀念，結合生活經驗作有系統的閱讀。

「今天開始玩攝影：專為新手打造的數位單眼教室」：對於喜愛攝影，卻不知如

何提升攝影技巧的新手而言，這是一本值得推薦的工具書。書中主要以漫畫、照片，搭配淺白的漫畫圖文字解說方式，深入淺出介紹專業的攝影術語，並透過不同情境的設計，搭配實際拍攝的照片輔助說明，協助讀者解決實際生活情境所發生的問題。

**「色彩的履歷書：從科學到風俗，75 種令人神魂顛倒的色彩故事」**：本書是一本顏色履歷書，書中精選 75 種特別重要色彩，從每種顏色的誕生、性格以及它們在人類歷史中扮演的角色，作者以百科全書的敘寫方式，介紹每個顏色獨特的身世和故事，將這些顏色人性化，讓顏色顯得豐富而有生命力。

**「漫畫原來要這樣畫」、「漫畫原來要這樣看」**：作者以簡單的漫畫的畫面，淺顯易懂的文字，讓讀者了解漫畫的發展歷史、流派的風格及表現技巧，而書中從漫畫詞彙的運用、構圖與分鏡設計、工具的選擇，進而色彩的安排，均搭配實例的輔助說明，讓讀者更易於學習、模仿，對於喜愛漫畫的讀者而言，這兩本書是學習漫畫的入門書。