

香江閱讀湧 寶島風華匯

—記 2013 圖書教師香港參訪

劉廉玉老師

臺東縣卑南國小

「搭乘長榮航空 BR 851 班次，前往香港的旅客，請備妥您的證件，準備登機.....」

2013 年 5 月 14 日，何其有幸，能成為圖書教師香港參訪團的一員。帶著興奮又緊張的心情，我們就要到香港「朝聖」！

近年香港在閱讀推動及課程改革上，早有名聲，在拜讀完《閱讀，動起來 2：香港閱讀現場》一書後，便讓我心生嚮往。而在 100 年圖書教師初階培訓，上了弘立書院與喬色園主辦可立小學的課程後，對於圖書館「與課程的緊密結合」、「成為學生的學習資源中心」的理念深表贊同與感動，所以我想親赴現場學習。

此次共參訪了 5 所不同類型的學校，各具特色，也有好多值得學習的地方，以下統整幾個觀察到的層面，與大家分享。

一、課程改革奠基石—制度面

香港自 2000 年推動課程改革後，「閱讀」就成為學生學習的重要方法。無論是學校組織、還是課程架構，莫不依此為中心。

- (一) 學校組織：設有課程發展主任，圖書館除了有圖書館主任，另外還有中文科、英文科老師，大家共同訂定相關的計畫。
- (二) 課程架構：校本課程中，各科均訂有閱讀計畫，增加使用圖書館的機會。而各科之間協同教學，在開學前就已充分溝通，共同規劃學生的學習。

二、中心思想引方向—理念面

不管是哪一所學校，圖書館在學校的地位都很重要：

- (一) 重視圖書館的功能：學校的支持目標明確，不僅是實體的圖書館，連網絡資源都很充實。
- (二) 以學習者為中心：讓學生透過圖書館「從閱讀中學習」。
- (三) 支援學習：配合領域支援教與學。
- (四) 團隊合作發展：教師心態開放，共同經營圖書館。
- (五) 有趣：自然能吸引師生進到圖書館。
- (六) 自然而然的發生：在生活中，增加使用圖書館的機會。

三、專業教師成支柱—特質面

這 5 所學校的圖書教師們，都擁有值得我們學習的特質：

- (一) 專業能力：弘立書院的葉錦蓮老師無論是在課程安排、圖書館經營、經費運用，都能發揮宏觀的思維，專業的規劃圖書館。
- (二) 熱心細心：從黃藻森學校的朱容燕老師身上，我彷彿看到臺灣的圖書教師們，推動學校的閱讀從一位非常熱心的老師開始，發揮「關鍵的力量」。
- (三) 發展特色：可銘小學的董雅詩老師經營讀書會有聲有色，又開發立體書相關課程，找出屬於自己學校的發展特色。
- (四) 策畫能力：循道衛理小學的劉寶珊老師，讓我們看到最自然的下課借書情形，小志工們訓練有素的服務情形，可看出他們細緻的分工，及嚴謹的籌組辦法。
- (五) 把舞台讓給別人：此次參訪最讓我驚豔的是培基書院，活潑的分享方式有學生輪番上陣的短劇演出及活動體驗，還有校長、中英文科老師等的分享，但唯一未上台的就是圖書教師，「把舞台讓給別人」，更可看出背後的推手—何伊達老師的用心與平時經營的成效。

這 4 天的參訪，讓我的視野及想法又更上層樓，也希望能將觀念及做法帶回學校，產生一些良性改變：

- (一) 中心理念：讓圖書室成為「學生學習資源中心」、「教師教學支援中心」，是持續邁進的目標。
- (二) 課程統整：重視圖書館功能，圖書資訊利用教育與圖書館活動都應緊扣學習領域，課程之間做好聯繫，能幫助學生學得更扎實。
- (三) 教師協同：現在是講求合作學習的時代，老師之間也不例外，有了圖書館當媒介，無論是課程上或生活上，都希望能加強老師之間的合作，進而與圖書館進行協同教學。
- (四) 小志工制度：在有限的人力下，小志工可以是很好的幫手，而完善的制度可以帶給學生更好的學習。
- (五) 師生共同經營：用團隊的方式經營圖書館，邀請校內師生參與，產生成就感與認同感，自然就能吸引更多人加入這個行列。

很感謝教育部及圖書師教師輔導團給我們這次參訪的機會，香港固然令人羨慕，但我更珍惜臺灣圖書教師們的認真與努力，其實我們若能改變觀念、調整制度（步調要更快些），相信不久的將來，臺灣學子能有更棒的表現！

「搭乘圖書教師專機，前往閱讀國度的旅客，請備妥您的專業與熱情，準備出發……」