

107 香港小學圖書館參訪見聞

宜蘭縣順安國小 圖書教師 邱怡雯

107 年充滿光輝的 10 月天，昭珍老師率領香港小學圖書館參訪團，展開馬不停蹄的參訪之旅。本次四天三夜的行程，讓我有機會造訪「基督教宣道會宣基小學」、「英華小學」、「薺色園主辦可銘學校」、「私立弘立書院小學部」、「中華基督教會協和小學」和「油麻地天主教小學」六所小學，一間接著一間學校的參訪，讓我看到了香港小學對閱讀教育是如此重視，以圖書館中心，協助學科學習，推廣學校閱讀，提升學生閱讀能力與閱讀興趣。以下就參訪前自我規畫學習與觀摩重點做說明。

1. 圖書館的空間規劃與布置

(1) 善用圖書館的每個角落

在基督教宣道會宣基小學圖書館的空間雖然只有兩間教室大，但每個角落充分運用。除此之外，每本書都精心地穿上書套，避免書籍的損壞。在有限的資源，仍然開創圖書館使用的最大效益，著實令人佩服。

(2) 獨立豐富的英文圖書館

英華小學有著美輪美奐的圖書館空間，寬敞的空間，書架上陳列著許多學生的閱讀作品。學校打造處處可閱讀的閱讀環境，校園中每個角落都是閱讀的材料。參訪時，一位貴賓搭配一位導覽大使，每位大使自己思考所要介紹的內容，也因為校園中每個場域都有孩子學習成長的足跡，處處充滿孩子成長的故事，孩子們介紹起來特有感覺，每位大使都能頭頭是道。而圖書館內的作家牆張貼了學生們畫作家們的圖像，藉由這面牆可以讓學生記得哪些作家曾來過英華小學。除了中文圖書館外，英華小學還有一間英文圖書館，學生在圖書館內可選擇完成不同任務，也因為豐富充足的英文館藏，讓許多孩子每年英文圖書的閱讀量高達 50 本以上。

(3) 圖書館空間大功能性強

私立弘立書院小學部的圖書館擁有館藏高達十三萬冊，如此驚人的館藏需仰賴龐大陣容的圖書館人員共同協助。小學部學生 1200 位學生，但圖書館讀者數量卻超過 3500 位，其中還包含家長借書證，圖書館功能需十分健全才能服務眾多讀者。圖書館每天 1300 本以上的借閱量，志工每天三組，每人負責不同的書車，能快速將書排回架上。圖書館空間設計各具功能性，圖書館課表是分區域分班級安排的。我們參訪時，圖書館同時容納了三到四個班級，但各班彼此有各自的任務及空間，並不會互相干擾影響。

(4) 走進圖書館如環遊世界

在六所參訪的學校中，我最喜歡中華基督教會協和小學的圖書館，進入圖書館彷彿走入了香港地鐵站，圖書館的門和標誌都是仿造地鐵站的設計，坐上協和號列車，透過閱讀帶我去環遊世界。圖書館的書架依照中文圖書十大分類法排列，有別於其他香港圖書館的杜威分類法。圖書館的空間分為各年級跨學科學習區、STREAM 區以及年度式主題閱讀區，呈現多元的圖書館空間布置。

| | | |
|--|--|---|
|  |  |  |
|  | <p>年度式主題閱讀</p> | <p>STREAM 書架</p> |

負責圖書館的倫老師提到學生才是圖書館的主人，所以她與學生共同建構圖書館的溫暖小窩，讓學生對圖書館多了份歸屬感；她帶著學生從閱讀遊樂場出發，讓學生凝聚共識，成為閱讀的最佳代言人；她讓學生手把手的將好書推薦給同學，讓學生發會最大號召力，千方百計讓學生喜愛圖書館；她處處散播愛讀書的種子，以行動力感染學生。

(5) 太空圖書館悠遊於書海

在油麻地天主教小學，學校營造有利閱讀的環境和氛圍，太空圖書館的設置，讓學生探索太空，始於閱讀。學校走廊設立了 Reading Café，讓學生有舒適的閱讀空間。學校還精心設置電子閱讀船，讓學生悠遊於書海之中。



2. 閱讀活動安排與閱讀興趣的培養

(1) 自由多樣化的閱讀成果

在英華小學的圖書館，我們看到許多學生作品。學生暑期閱讀作業是讀一本書，自己設計讀後心得呈現方式，可以是立體的，也可以是動態的影像；可以是桌遊，也可以是一篇文章，更可以是專題報告。目的在於鼓勵學生閱讀，所以成果形式不拘，學生各有巧思。

(2) 動手做多元推廣宣傳

喬色園主辦可銘學校的董主任善於辦理閱讀活動，提升學生的閱讀興趣。她辦理 ISTREAM 閱讀月創意活動(STREAM/READ+STEM+ART，也就是結合科技、數學和藝術)，董老師帶領學生配合地理書籍製作世界地圖，利用圖紙+ app Quiver 讓地圖立體呈現。設計大城小事課程，讓學生製作盒仔檔和車仔檔，藉此認識早期的香港生活。董老師提出閱讀活動的推廣需搭配宣傳策略，可以透過廣播、圖書館展示和傳播媒體的報導，並與出版社等業界合作。

(3) 教師觀察分析對症下藥

在私立弘立書院小學部，閱讀是學校發展的重心，圖書館老師及班主任必須仔細觀察孩子的閱讀行為，包括：選書行為、找書行為、看書意願、需要老師提醒學生進入狀況嗎？學生需要老師哪些協助？唯有找出問題，對症下藥，才能真正幫助學生樂於閱讀、善於閱讀。同時，老師也能依照學生的表現思考自己教學的改變。

(4) 發展多元化的閱讀活動

在麻地天主教小學，透過多元化的閱讀活動，讓學生定期分享閱讀經驗和心得。並透過家長支持及積極參與各項閱讀推廣活動。多元的閱讀活動包含了「童」心悅讀會、星光伴我行「摘星計劃」、閱讀大使計劃、駐校作家計劃、漂書計劃、「書」出智慧捐贈計劃、閱讀大挑戰、長假期閱讀計劃、閱讀嘉年華、各類閱讀比賽、參觀香港中央圖書館、好書/新書推薦等活動。最特別的是 DAY A「童」心悅讀會，這是配合多元智能發展，引發學生對閱讀的興趣，培養他們養成良好的閱讀習慣，擴展他們的閱讀範圍和知識，提高他們運用語文的能力。而駐校作家計畫是讓學生發揮閱讀興趣，長期幾個月培養和訓練孩子成為小作家。除此之外，DAY D 閱讀課，是配合學校德育成長課程，以學生為本，各年級設有不同的閱讀材料和活動，有圖書知識、閱讀策略、閱讀素養及資訊素養等。

(5) 自由自在的自主閱讀

中華基督教會協和小學的倫老師提倡讓孩子自由自在的自主閱讀。大量購置書籍增加圖書館館藏，配合學校課程的大方向辦理閱讀活動。她提出有關「閱讀教育」的「/」Slash，閱讀可以提升孩子的中文 / 英文語文能力；閱讀可以提升孩子的對學科的興趣；閱讀可以培養孩子的品德素養；閱讀可以培養孩子的自學能力。她期許自己能打造一間超強協作性的圖書館。讓圖書館成為支持學的夥伴、閱讀推廣的平台、學習延伸的場域以及跨科組的橋樑。倫老師積極推廣閱讀，辦理年度主

題式閱讀推廣活動，帶孩子進入閱讀遊樂場，從閱讀探索世界。以「史地類」圖書為例，讓學生認識世界上不同國家、民族，關心世界，回顧自己國家。成立「先鋒部隊」，由老師引導學生組織氣候變化專題閱讀活動，從主持活動到短片拍攝，到繪本/社區地圖的創作，多面向的推薦圖書，讓學生能手把手的帶動其他同學接觸史地圖書，一起推動閱讀。

我非常認同倫老師提出的「……培養孩子們熱愛、喜歡思考，透過書本認識世界、了解自己，是閱讀教育的意義之一，但這些只是技巧和能力的培養。閱讀教育的「品」在哪裡？就是「愛書」、「惜書」，對文字和文化的一份尊重、感恩和崇敬之情……」閱讀教育是學習的基石，閱讀是獲取訊息的能力，是詞彙運用的能力，是批判思考的能力，是表達自我意見的能力，是形成世界觀和價值觀，是解決問題的能力，更是自主學習和終生學習的實踐。希望希望孩子喜歡圖書館，圖書館的主人是同學們。期望通過閱讀發展學生的綜合能力。

3. 閱讀教學與課程的安排

(1) 透過評量結果適性閱讀

在六所學校中，私立弘立書院小學部是一所從上到下全力支持閱讀的學校。學生自主閱讀的能力是來自於強大的大數據分析，以閱讀支援校本課程。學生每年進行三次促進閱讀的評量 DACC，從五個向度，讓學生和世界比較。透過這個測驗，可以達到因材施教的成效，幫助學生正確選擇書籍，當學生進入圖書館時能有效利用資料庫搜尋適合自己能力的圖書。除此之外，學生更可以依據興趣選擇書籍，讓每位學生都能進行適性閱讀。

在私立弘立書院小學部，葉主任重視孩子批判性思考和思辨能力，她提到觀點與事實的辨識能力必須從小開始培養，進而培養學生閱讀素養與資訊素養。閱讀課程可以從新聞剪報中找出不同觀點，不同報導，建立學生判斷的思維。圖書館老師與學科老師密切合作，提供網站資源表，學生從三年級開始學習參考資料的撰寫方式。

(2) 依校本主題設計閱讀課

在英華小學，我們可以看到每年學校有不同的主題，各科組老師依主題設計課程，閱讀課程也不例外。以 2017 年的主題「探險」為例，圖書館作家有約活動即邀請探險家。而中文科延伸閱讀則讀西遊記，常識科則帶著學生參與各種主題探索課程，進行戶外學習。在這所學校，我看到中文科與圖書館老師搭配的天衣無縫，圖書館課程的進行是立足在中文科老師語文讀寫能力的教授。因此，學校每年低中高各出版一本學生作品集，這本作品由學校專任編輯人員主辦，圖和文搭配有富經驗的馬編輯完成。市面上還可以買到這本出版品。對學生來說意義非凡。

(3) 結合領域讓閱讀不偏食

在中華基督教協和小學，結合圖書館基本知識和學科相關內容建構校本圖書館課程。每兩個星期進行一節圖書館課，內容結合中文、視覺、宗教，德育、常識等科，以「數學」科為例，就「時令」課題，介紹有關數學的圖書並和同學共讀 / 導讀，以「英文」科為例，搭配學校英語日活動。結合領域的課程都是希望能提升學生閱讀興趣，避免閱讀偏食的習慣。

(4) 系統規劃校本閱讀藍圖

在油麻地天主教小學，我們可以看到學校以 STREAM 為校本課程，將 STEM+R(閱讀和宗教)+ A(態度和藝術)，從閱讀中學習。閱讀是學校發展計劃的重點項目。對閱讀材料作進一步的思考，在不同知識領域中延展語文的學習，以提升閱讀能力和人文素養。圖書館老師是學習的促進者，非知識的傳遞者。每天 30 分鐘早讀時間，為建立學生閱讀習慣。學校發展出一套小一到小六閱讀課學習綱領，從圖書館的認識到書籍的維護，閱讀的衛生、圖書的分類與排架、圖書的結構、參考書的認識與利用、非書資料的認識、資訊的認識、閱讀的方法、撰寫閱讀心得和讀物的選擇以及讀書樂，有系統的建構學校的閱讀課程，規劃校本閱讀藍圖。

油麻地天主教小學(海泓道)
小一至小六閱讀課學習綱領

| 學習綱領 | | 授課 | 級別 | | | | | |
|--------------------|---|----|----|---|---|---|---|---|
| | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 我們的圖書館 | | | | | | | | |
| 1. 認識學校圖書館的位置 | 1. 圖書館主任及服務介紹 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 彼此認識 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 圖書館簡介 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 認識學校圖書館區域及其存放位置 | (1) 一般圖書資料 (2) 兒童期刊、報紙 (3) 參考書 (4) 其他非書資料(小冊子、地圖、視聽資料) | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 課室圖書大檢閱 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 6. 圖書借閱及歸還手續 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 7. 利用電腦查詢館藏/借閱情況 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 書籍的維護 | | | | | | | | |
| 1. 愛護書籍 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 解書手續 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 解書的發釘 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 膠書的膠書修補 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 自製圖書 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 閱讀衛生 | | | | | | | | |
| 1. 瞭解閱讀衛生 | (1) 雙手要清潔 (2) 閱讀時姿勢要端正 (3) 書面與眼睛保持適當距離 (4) 注意閱讀時的姿勢 (5) 保持圖書及環境整潔 | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 瞭解注意閱讀衛生的原因 | (1) 為自己的健康 (2) 為大家的健康 | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 圖書的分類及排架 | | | | | | | | |
| 1. 圖書分類的認識 | (1) 本館圖書分類的存放位置 (2) 小說類與非小說類 (3) 科或圖書分類法 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 登錄號碼索書號 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 索書號的組成 | (1) 分類號及著者號 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 圖書資料的排架法 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

| 學習綱領 | | 授課 | 級別 | | | | | |
|---------------------|---|----|----|---|---|---|---|---|
| | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 五 圖書的結構 | | | | | | | | |
| 1. 封面、封底、書名 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 書脊 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 正文前的頁數 | (1) 書名頁 (2) 版權頁 (3) 序言 (4) 目錄 | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 正文 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 參考或補充資料 | (1) 附錄 (2) 索引 (3) 註釋 (4) 參考書目 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 6. 插圖與內容的關係 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 六 參考書的認識與利用 | | | | | | | | |
| 1. 工具書 | (1) 看圖識字字典 (2) 排列英文字母/單字 (3) 引標字的認識和利用 (4) 中文字典/辭典的認識和利用 (5) 英文字典的認識和利用 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 百科全書 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 期刊 | (1) 認識期刊 (2) 期刊的種類 (3) 從報紙期刊蒐集資料並分類整 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 年鑑 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 專業集的認識和利用 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 6. 手冊、便覽、指南 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 七 非書資料的認識 | | | | | | | | |
| 1. 小冊子、圖片、地圖、明信片、海報 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 錄音帶及錄音機 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 音樂光碟 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 電影光碟 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 多媒體光碟 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

| 學習綱領 | | 授課 | 級別 | | | | | |
|------------------------|--|----|----|---|---|---|---|---|
| | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 八 資訊的認識 | | | | | | | | |
| 1. 認識資訊 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 資訊的來源 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 兒童圖書館 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 社區公共圖書館 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. 社會資源的認識 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 6. 資訊技巧的學習 | (1) 資料搜集 (2) 資料篩選 (3) 資料整理 (4) 編製報告 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 九 閱讀的方法 | | | | | | | | |
| 1. 一般閱讀方法(朗讀、默讀、視讀) | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 聲讀/邊讀技巧 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 利用不同的閱讀技巧來讀書(略讀、精讀) | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 十 撰寫閱讀心得 | | | | | | | | |
| 1. 書格閱讀紀錄 | (1) 書名 (2) 作者 (3) 索書號 | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 讀後感 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 經書推介 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 讀物的選擇 | | | | | | | | |
| 1. 選擇一本書的進步 | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 經書的具備條件 | (1) 多讀好書 (2) 閱讀各類型的書籍 | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 多閱讀 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 十一 讀書樂 | | | | | | | | |
| 1. 讀書的好處和樂趣 | | 課 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. 學習技巧 | (1) 訂定讀書計劃 (2) 設定讀書方法 (3) 應付的困難 | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 六年學習生活的回顧(專題報告) | | 共 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

4. 閱讀課程與領域課程結合之策略

(1) 配合各科組的主題書展

在基督教宣道會宣基小學圖書館內，我們可以看到彭老師細心的配合各科各單元的書籍提供學生查詢閱讀，各種主題的書展同時並行。彭老師落實了圖書館是教學支援中心，學習的諮詢中心的理想。在英華小學，主任提到每學期暑假 20 位成員組成的智囊團共同討論學校課程的安排，進行科組之間的教學聯繫，老師之間彼此溝通確認那些課程需要協作或哪些課需要分組教學。

(2) 配合科組的創意日活動

在中華基督教協和小學，圖書館倫老師利用館藏和圖書及電子資源來支援學科課堂，配合學科課程，成為科組老師的好朋友。她配合科組辦理創意日活動，每個年級依照不同主題，進行三次課程。除此之外，她配合專題辦理跨學科的閱讀，各年級有不同主題，並配合實地情境的參觀學習，讓學生進行走讀教育，體驗讀萬卷書不如行萬里路。

(3) 重視老師彼此間的協作

在油麻地天主教小學，圖書主任主動與科組溝通和協調，設計多元化閱讀活動，培養學生課內與課外閱讀的興趣與習慣。為各科教師提供不同來源的資訊和資源，加強協作。在中文方面，除延伸閱讀外，參加校外徵文比賽及創意閱讀報告比賽。常識方面，結合 STEM 添購書籍，辦理 STEM 攤位遊戲，配合魚菜共生計畫，閱讀香港休閒農場指南書籍。宗教方面則結合宗教故事分享。資訊方面，辦理資訊素養問答比賽。學校也會因應課程需要添購各科學習書籍。讓學生從閱讀中學習跨學科自主學習，從 STREAM 中成長，利用平板或電腦輔助學習。

在私立弘立書院小學部，學校非常重視各科老師和圖書館老師的協作。低年級包班制，3-5 年級分科學習，各科各有自己主題。圖書館主任提供網站資源表，學生從三年級開始學習參考資料的撰寫方式。每年暑假每科帶領人一起討論相關主題，將課程整合在一起。學校一年有兩個主題，單元備課時學校會邀請圖書老師一起參加，老師們依照自己專長分享可以貢獻的部分。透過主題共備，讓閱讀課程與領域課程結合，讓圖書館成為學習社群的支援中心。

5. 閱讀課程與科技利用的結合與發展

(1) 學生帶著載具走進教室

在基督教宣道會宣基小學彭老師提到 DYOD 計畫 讓學生帶著自己的載體，1-6 年級一個學期一個專題。在參訪過程中我們進行一堂四年級閱讀課的觀課。老師先讓學生腦力激盪，思考和香港歷史有關的東西。接著讓學生分享有哪些相同，哪些不同，將學生的答案歸類為食衣住行育樂，並讓學生從「行」的方面進行資料查詢。在過程中我發現學生能有效的利用關鍵字查詢搜尋資料，老師會提醒學生資料查詢時的注意事項。彭老師告訴我們，每位學生一個平板，平板是學生自行準備，時時刻刻都可以使用。在這堂課中網路通暢無阻，學生搜尋速度快，掌握方法學習有效率。

(2) 資訊科技融入閱讀課程

在嗇色園主辦可銘學校，董老師利用網路電子書平台讓孩子閱讀。利用 HP Reveal，讓學生的閱讀分享只要掃描書籍即可呈現。利用圖書館內許多 VR 和 AR 書籍，透過科技讓孩子接觸閱讀。在董老師身上，我看到閱讀加上手工，加上實驗，透過不同的元素，把資訊科技融入閱讀中，讓閱讀更有趣，學生因為動手做而喜愛

閱讀。

(3) 採購配合學科的電子書

在油麻地天主教小學，關注閱讀的發展趨勢，掌握科技的最新發展，運用資訊科技推行閱讀，例如：數位圖書館、線上閱讀平台、電子閱讀等，提升學生的閱讀素養和資訊素養。值得一提的是學校電子書的採購會配合學科的學習，讓電子書的使用發揮最大效益。

6. 圖書館主任推動閱讀活力的來源

(1) 校長是推動閱讀的主力

在英華小學，我們發現圖書館主任推動閱讀的活力來自於其他科組主任共同合作，這一切都要歸功於校長的領導，校長從孩子需要甚麼思考，當你是個孩子時會如何學習來思考。因為校長的帶領讓全校透過閱讀動起來，學生們進入校門，樂於學習，以學校為榮。就像牆壁上的口號「2468，what do we appreciate? Ying wa ying wa ,wa wa w!」。

(2) 家長是推動閱讀的助力

在基督教宣道會宣基小學我們看到了家長如何陪孩子共讀，每週三早讀時間釋家校分享，家長分享透過繪本感動家長，家長有感，就會像漣漪一樣帶來改變。家長們思考應該停一停，想一想，感動後才能帶來行動。

在薺色園主辦可銘學校，我看到學校辦理了許多家長閱讀活動，有利用圖畫製作圍裙，家長還可以交換故事圍裙，就像交換故事分享一樣。家長們參閱學校的大小閱讀活動，透過家長來宣傳學校的閱讀。

省思與心得

自發、互動、共好，一起共備

不論在哪一間學校，我都可以發現圖書館是教學支援中心，是學習的諮詢中心，圖書老師與學科老師緊密結合，透過共同備課或課程研討，老師們依照自己專長分享可以貢獻的部分，讓閱讀課程與領域課程結合，讓學生從閱讀中學習跨學科自主學習。這樣的想法與實踐不就是未來十二年國教主張的「自發、互動、共好」嗎？所以落實課程共備，甚至是跨領域的共備，每位教師拿出自己所擁有的，借用學習自己所沒有的，最大的受益者是我們國家未來的主人翁—我們的學生。透過協作課程，閱讀結合各科，讓圖書館發揮最大成效，是學習的中心，也是教學資源中心。

讀萬卷書，行萬里路，走讀去

參訪的六間小學，並不是每間學校的圖書館都有如私立弘立書院擁有龐大的資金援助，但我思考，有多少資源做多少事，即使在有限資源下，我可以做哪些事情？我相信主題式的教學是可以做的，特別是像中華基督教協和小學，配合科組辦

理創意日活動，每個年級依照不同主題，進行三次課程。也可以配合專題辦理跨學科的閱讀，走讀教育就是可以實踐的方式。不論是社區的走讀、鄉鎮的走讀或是跨縣市的走讀都是可以讓學生將閱讀素材與實地情境結合，實踐讀萬卷書，行萬里路的體驗學習。

個別化的閱讀評估，拔尖扶弱

閱讀老師不只是教學生喜愛閱讀，教學生學習閱讀策略，更重要的是我們如何給予需要協助的學生多些個別性的指導，讓適性揚才，因材施教得以在閱讀課程落實。老師的觀察和仔細的評估是我可以再加強，藉由一些量表幫助學生釐清自己的問題，排除閱讀上的障礙，進而歡喜閱讀。除此之外，透過線上施測的結果了解學生的閱讀能力，並將圖書館館藏進行能力分級，並登錄在圖書館系統中，讓學生能清楚選擇適合自己的書籍。這部分是我可以持續努力的方向。

建置學科資訊素養的資料庫

當我們在一般學科中想讓學生利用關鍵資蒐尋資料時，學生常輸入關鍵字後，就不知道如何處理，如何篩選網路上龐大的資訊。不管是在私立弘立書院或是基督教宣道會宣基小學，我們都看到圖書老師會建置學科網站的資料庫，透過這個資料庫可以幫助孩子快速教有效率的檢索到自己課堂上需要的訊息。針對課堂的討論內容進行交流匯報。這個觀念，我希望從自己本身做起，每年針對社會領域或是自然領域建置相關資料庫，利用學校網頁連結讓學生使用，讓孩子上網輸入關鍵字後可以尋找有用相關性高的網頁，解決學生關鍵字查詢的困難。

鋪天蓋地的校本閱讀藍圖

閱讀涵蓋了許多層面，有圖書館利用教育、閱讀策略、閱讀素養及資訊素養等。如何讓每位學科老師和閱讀老師都能善用圖書館，落實圖書館是教學支援中心，學校校本閱讀藍圖必不可少。透過學校課發會的討論，語文領域社群的研發，跨領域社群的共備，以閱讀為中心，參考圖書資訊利用教育綱要，建構出各年級閱讀主題，各年級學生應具備的閱讀閱讀素養及資訊素養，並結合領域的教學運用策略和方法，符合十二年國教素養導向教學，有知識，給任務，教策略，生活情境實踐。

長期培養駐校作家發專刊

如果說閱讀是輸入，寫作就是輸出，從讀懂到寫好是我所重視的。學生常常讀了許多書，但沒有輸出或是沒有透過文字或創作表達，實為可惜。在英華小學和油麻地天主教小學我們都看到了駐校作家的培育，我在暑假定期辦理寫作營隊，過程中看到許多寫作好手，開學後結合閱讀課讓學生有更多寫作的機會，寫作的素材，若學生能成立小作家社團，讓我有更充足的時間陪伴和培養愛寫作的孩子，並透過校刊或兩三年出版一本專刊，讓學生獲得成就感，辦理新書發表會，相信必能激發

學生的想像力，鼓舞他的原創力，大展他的寫作潛能。我相信：成就一位駐校作家勝過多個文學專家。

回到台灣，我檢視自己身為圖書教師在學校所扮演的角色，我深感慚愧。我著實佩服六所香港小學的圖書館主任們，他們在各方面的表現上是如此的積極認真，全力以赴。他們整合校內、外資源，並將自己轉化為學生與學科老師之間的橋樑，配合校本課程，資訊素養、閱讀素養、圖書館教育等進行整體的規劃。這是我需要逐年逐步規劃完成的。

我擔任圖推老師的過程中，常常感到孤單，感到洩氣，但一想到昭珍教授的話「可以灰心，但千萬不可死心。」馬上提醒自己，振作堅持下去。這次參訪有幸認識了全台各地優秀的圖推老師，各個身懷絕技，透過彼此之間的交流分享，讓我能不斷精進自己的閱讀教學。盼未來有機會能此次香港經驗分享給更多老師，讓更多的老師一起受惠，擴大參訪效益，期待未來閱讀推展能在臺灣遍地開花。