

113 年臺南區國中圖書館

閱讀推動教師回流教育心得分享

圖書館閱讀教師胼手胝足，齊造孩子知識的朝聖之路。

黃秀霜、陳海泓、吳幸蓉

國立臺南大學

在瑯瑯書聲的校園中，有一處能帶孩子走上知識朝聖之路的所在，它總是沉穩而溫柔的接住所有孩子不同的知識渴求，那個所在就是校園裡的圖書館。

圖書館的閱讀推動需要多項專業知能，教育部國教署自 98 學年度起開始推動增置「圖書館閱讀推動教師」，舉辦多項教育訓練活動協助閱讀推動教師的業務執行。113 年 5 月 28 日在臺南大學就舉辦了「113 年臺南區國中圖書館閱讀推動教師回流教育」藉由初任教師及資深閱讀推動老師能有交流的機會，



相互學習提攜。

這次陪伴大家一起交流的是國立臺南大學教育系陳海泓教授及黃秀霜教授。會議分成三個部分，第一階段由四位初任圖書教師分享計畫執行的亮點和難處。六甲國中楊璧光老師於圖書館打造舒適環境，以各國節慶為主題辦理閱讀活動，在世界閱讀日推動對 SDGs 的認識，還有說書人、走讀活動及晨光閱讀等活動，期許打造一個不偏食的閱讀環境。楊老師的「不偏食」的概念以及全方位的閱讀才能培養出孩子更廣闊的視野，開闊胸襟。

崇明國中黃郁茹老師，則是舉行每月主題書展、晨讀活動及圖資課程，設置讀書箱、推動讀報、學習單及品德新聞分析等活動。可以感受到黃老師想深化閱讀品質的企圖。學校也在這一年申請到經費改造圖書館為社區共讀站，讓閱讀吸引更多家長參與，唯有愛閱讀的家庭才能養出愛閱讀的孩子，打造有閱讀習慣及氛圍的社區，透過人類群體行為的力量為閱讀紮根

西港國中蔡孟宜老師則推動圖資課，和臺灣文學館、廣達及社區一起推動閱讀。閱讀騎士的概念很新穎，從選讀的書發展出相對應的活動，讓閱讀從平面到立體，由行動實踐出來的閱讀讓人更能體會閱讀的意義。建興國中吳孟芬老師則是善用學校的地緣之利，把閱讀和古蹟融為走讀，讓歷史一起伴讀，也是把閱讀連結到生活非常好的做法。

資深圖書教師的分享有三位。安南國中邱于真老師主力放在完成國中生情緒問題導向課程，以自編教材進行「抱走處理」的課程，亮眼的閱讀推動績效，獲得 113 年全國閱讀磐石獎的肯定。如何面對情緒的處理，是人一生的課題，能專注的帶學生去認識情緒及討論相關議題，培養孩子成熟的性格，是非常值得肯定。佳興國中陳盈焄老師則掌握偏鄉小校，全校學生只有 62 人的優勢，推動全校性閱讀、個人性閱讀，有廣度也有深度。復興國中林倬微老師則將課堂的學科學習與閱讀結合，讓圖書館的功能更突顯，協助學生的學習視野及習慣被建立。

這次老師提出的閱讀推動難處，集中於幾個問題：能一起推行的老師不夠多、深根孩子閱讀動力的策略待發展、閱讀推動相關資源不夠豐沛、教師閱讀推動經驗值尚不足、提高學生各類讀物閱讀率的方法尚待發掘等等的困境。針對這些問題，在座的老師分組討論提出一些因應之道，如：請導師配合、行政力介入、經營社群來尋得更多人力資源。利用教育局計畫買班級共讀書箱、申

請愛的書庫校園見臺灣講座、先吸引學生入館並喜歡圖書館的氛圍以及圖書教師和校內教師聊天，聊天可以聊出資源。結合不同教師專長來共同推動閱讀，吸收更多志同道合的老師。也有老師提到家庭共讀對學生培養閱讀習慣的重要



及影響會是更根源的。

本場次教師的交流相當精采，透過不同學校做法的觀摩，資深老師與初任圖書教師的經驗交流，都可以相互滋養，相互取經。看到老師們對推動閱讀的熱情很是感動，老師們辦的活動也非常有趣，那麼，到底是為什麼學生走進圖書館的意願還是不如預期呢？或許，家庭和社區的閱讀氛圍的建立是可思考的方向，畢竟人是群居的動物。當閱讀成為大家日常的行為，老師推動書寫方法，創造更多有意思的內容和讀本，提供讀者閱讀。另外，AI 的崛起，或許結合於閱讀推廣活動也是可思考的方向，期許在大家的努力下能開創更不同的閱讀新局。

